


Eco-Sustainable Tourism Investments to stimulate and promote the competitiveness and innovation of the Marine cross-border cooperation activities

EcoSTRIM

Livrable T3.1.2. Développement d'itinéraires pour tous

Prodotto - Componente T3	Data fine	Data	Lingua
Livrable T3.1.2. Développement d'itinéraires pour tous		21/05/2021	
Documento	Partner		Autore
	Parc national de Port-Cros		Lison Guilbaud

Développement d'itinéraires pour tous

1. Contexte

Suite au diagnostic de l'offre accessible aux personnes en situation de handicap du territoire du Parc national de Port-Cros effectué précédemment (voir livrable T3.1.1.), le Parc national constate un réel manque en termes de prestations touristiques et plus particulièrement de séjours à destination du public en situation de handicap.

Le Parc national de Port-Cros s'est engagé, par la signature de sa charte¹, à prendre en compte le public en situation de handicap dans l'exercice de ses missions liées à la valorisation et le développement du tourisme durable sur son territoire.

Depuis quelques années, le Parc national de Port-Cros s'inscrit dans une dynamique d'amélioration de l'offre accessible sur son territoire. L'île de Porquerolles – la plus fréquentée (plus d'un million de visiteurs par an) et la plus accessible des îles d'Hyères – a été dotée de plusieurs aménagements pour les personnes à handicap moteur. Notamment, l'accessibilité de la plage d'Argent a été améliorée avec un platelage en bois et la mise à disposition gratuite d'un « tiralo ». De plus, dans le cadre du projet EcoSTRIM deux actions ont été réalisées à Porquerolles :

1. Le transport gratuit des personnes en situation de handicap du port jusqu'à la plage d'Argent, dans le cadre d'une convention passée avec le taxi porquerollais.
2. L'achat d'un vélo électrique à plateforme pour les personnes en fauteuil roulant (voir livrable T3.2.1). Ce vélo est mis gratuitement à disposition des personnes à mobilité réduite (PMR) et leur permet de découvrir la majorité des points d'intérêt touristiques de l'île.

En ce qui concerne l'île de Port-Cros, elle possède un relief plus escarpé, une seule route goudronnée et peu de pistes forestières aménagées. La visite de cette île s'avère donc fortement difficile pour le public en situation de handicap. De plus, le prix du billet adulte A/R du continent à Port-Cros oscille entre 28€ et 30€ et de 23 à 25€ pour un enfant, selon les compagnies. La traversée dure entre 45 min et 1 heure. Toutes ces contraintes rendent difficile, voire impossible l'accès à tous à l'île de Port-Cros, tant au niveau mobilité qu'au niveau financier.

Port-Cros étant le premier parc marin d'Europe, il est important de valoriser le patrimoine marin. Cependant rendre accessible à tous le milieu sous-marin est une véritable difficulté puisque sa découverte réclame condition physique et technicité. En créant le premier sentier sous-marin de France en 1979, le Parc national a solutionné, en partie, ce problème. Mais comment faire goûter l'expérience de la plongée aux personnes en situation de handicap ?

¹ La charte d'un Parc national est un projet concerté de territoire d'une durée de validité de 15 ans. Elle concerne à la fois les cœurs et l'aire d'adhésion. La charte définit des objectifs pour la protection du patrimoine des cœurs et des orientations pour le développement durable du territoire. Elle constitue un outil de gestion et d'animation du territoire au service du développement local et de la valorisation du patrimoine naturel, culturel et paysager.

Le Parc national de Port-Cros a néanmoins à cœur de proposer une solution en réalisant la visite virtuelle de l'île de Port-Cros.

2. Objectif

L'objectif général est de poursuivre la dynamique engagée vers l'amélioration de l'offre touristique accessible à tous sur le territoire du Parc national de Port-Cros.

Dans un premier temps, grâce à la proposition d'idées séjours, le Parc national souhaite être moteur et inciter les prestataires touristiques du territoire au développement de prestations et de séjours conçus pour le public en situation de handicap.

Dans un second temps, avec la création d'une visite virtuelle, le but est de rendre accessible, ses espaces d'exception, terrestres et marins à tous les publics et notamment celui en situation de handicap.

3. Actions

3.1. Les idées séjours

Objectifs

Le but de cette action est d'enrichir le panel d'offres destinées aux visiteurs en situation de handicap et de mettre en relief la possibilité pour eux de séjourner sur le territoire du Parc national de Port-Cros en effectuant des activités respectueuses l'environnement au même titre qu'un public valide. Les parcs nationaux sont des espaces ouverts à tous et il est essentiel d'inclure le développement des séjours respectueux de l'environnement dans la dynamique touristique du territoire, adaptés à tous les types de public et notamment pour les personnes en situation de handicap.

C'est pourquoi, en se basant sur le diagnostic de l'offre effectué, il a été décidé de proposer des idées séjours pour le public en situation de handicap.

Les contraintes évoquées notamment en termes de périodes d'ouverture, pour la majorité basées sur la période estivale, ainsi que la faiblesse de l'offre présente, mènent à une proposition de deux idées séjours scindées en deux types de clientèle distinctes (familiale ou groupe et individuelle).

Ces séjours sont proposés sur 4 jours et 3 nuits sur une période de quatre mois allant du 1^{er} juin au 30 septembre.

Idée premier séjour

Ce séjour est proposé pour une clientèle familiale ou de groupe.

Jour 1 : Arrivée le matin ou début d'après-midi, baignade à la plage* et visite naturaliste des Salins avec la Ligue de Protection des Oiseaux en fin d'après-midi.



Crédit photo : office de tourisme d'Hyères

Jour 2 : Départ pour le port de la Tour Fondue, arrivée à Porquerolles, balade en vélo avec le vélo à plateforme disponible à la Maison de parc national, baignade possible à la plage d'Argent avec le tiralo.



Crédit photo : Parc national de Port-Cros

Jour 3 : Départ pour le Domaine des Fouques à Hyères pour une visite du domaine et une dégustation. Début d'après-midi, départ pour le port de Bormes-les-Mimosas, embarquement pour une balade commentée en bateau hybride, Latitude Verte autour de l'île de Port-Cros, retour à l'hôtel.



Crédit photos : Latitude Verte

Jour 4 : Temps libre, départ début en d'après-midi.



Crédit photo : Handi plage



Crédit photo : Anaé

Hébergement et transport : centre de vacances Anaé, ou Domaine de Massacan

Idée second séjour

Ce séjour est proposé pour une clientèle individuelle

Jour 1 : Arrivée le matin ou en début d'après midi, baignade à la plage* ou visite du Jardin exotique Olbius Riquier.



Crédit photo : Office de tourisme d'Hyères

Jour 2 : Visite de la ville de Hyères (voir plan). Départ en début d'après midi pour le port de Bormes-les-Mimosas pour une balade commentée de l'île de Port-Cros, en bateau hybride, Latitude Verte.

**Circuit découverte :
Hyères à travers les siècles**

Façades des bâtiments du XIX^e siècle :

Repérer les couleurs des façades, Trottoirs larges, sol plan.

1 JARDINS DU PARK HÔTEL

Chemins facilement praticables. Nombreuses senteurs de plantes. Anciens jardins du Roi autrefois plantés d'orangers.

2 FAÇADE DE L'ÉGLISE SAINT-LOUIS

Accès possible jusqu'à la façade sans escaliers, par la gauche de la place. Possibilité d'approcher et d'effleurer les pierres de la façade. Attention aux marches. Église de style roman et gothique datant du XIII^e siècle.

3 PORTE MASSILLON

Sol plan, légère montée. Possibilité de toucher le creux de la pierre où se glissait l'ancienne herse. Construite au XIV^e siècle, elle fait partie des nombreuses portes de la ville datant du Moyen-Âge. Entrée historique de Hyères.

4 PLACE DU PORTALET

Sol plan. Petite place piétonne animée et dominée par une anclenne tour du XIV^e siècle.

5 PALAIS LUTÉTIÀ

Uniquement visible depuis l'extérieur. Sol plan. Possibilité d'approcher et de toucher la façade. Bâtiment du XIX^e siècle. C'est l'ancien hôtel des Ambassadeurs où séjourna Victor Hugo.

6 PORTE FENOUILLET

Sol plan, en montée à partir de la porte. Possibilité de toucher le creux de la pierre où se glissait l'ancienne herse. Porte du XIV^e siècle.

7 POSTE

Bâtiment construit en 1883, début de l'ancien boulevard des palmiers, lieu de promenade. Style Napoléon III (emploi de matériaux industriels : brique et céramique).

8 PETIT CASINO

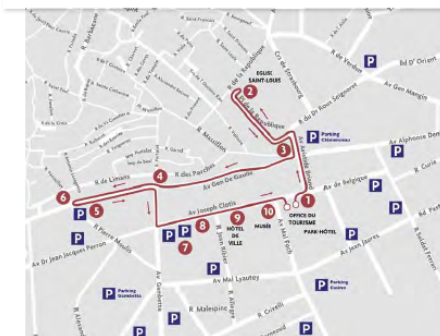
Fait partie de l'actuelle mairie. Construit en 1864 pour les touristes venant passer l'hiver à Hyères, c'est alors un petit cercle de jeux. En 1912, il est acheté par la ville.

9 ANCIENNE GALERIE DES PALMIERS

Galerie de shopping des élégantes anglaises construite au début XIX^e siècle et bâtie à la place d'une église Anglicane.

10 ANCIENNE BANQUE DE FRANCE

Bâtiment construit en 1922 acquis par la municipalité. Futur musée de la ville.



Idée circuit visite de l'office de tourisme de Hyères.

Jour 3 : Départ pour la plage de la Vignette sur la Presqu'île de Giens pour des activités avec l'association « un fauteuil à la mer » (plage entièrement accessible utilisable par des personnes handicapées et leurs accompagnants, activités adaptées : baignade (sentier sous-marin), kayak, voilier, bateau moteur et pour l'initiation à la plongée sous-marine.



Crédit photo : Un fauteuil à la mer

Jour 4 : Temps libre, départ début en d'après-midi.

Hébergement : Anaé, Hôtel et restaurant Le Lido Beach, Camping Port Pothuau

***Plages labellisées Handiplage** équipées a minima de rampes d'accès, de tiralos et de WC adaptés :

- plage des Salins,
- plage de l'Aiguade,
- plage de la Bergerie (pôle handinautic géré par l'association Anaé)
- plage de la Vignette (gérée par l'association « un fauteuil à la mer »)

Transports :

- Wheeliz : service de location de voitures PMR
- Ulysse : véhicules aménagés pour PMR
- 3B voyages : location véhicules pour fauteuils et transferts gares ou communes

Restaurants certifiés avec un accueil PMR sur Hyères :

- Le Vintage
- Le Hangar
- Le Tocco

Communication et perspectives

Ces « idées séjours » sont représentatives d'une volonté de la part du Parc national de Port-Cros, d'inclure les personnes en situation de handicap dans le développement de l'offre touristique du territoire.

Une communication efficace de ces « idées séjours » permettra au public cible d'identifier facilement le territoire du Parc national de Port-Cros et de construire leurs séjours avec confiance en se basant sur des prestations labellisées et respectueuses de l'environnement.

Dans ce sens, ces « idées séjours » ont vocation à être publiées sur le site internet du Parc national de Port-Cros dans l'onglet « accessibilité ». Elles seront également diffusées par le biais de publications sur l'offre accessible sur les réseaux sociaux facebook et instgram.

Ces « idées séjours » sont les prémices d'un développement plus accru des séjours éco touristiques sur le territoire du Parc national et notamment pour ce type de public. Par la suite, l'idée est de proposer ces séjours en candidature à la marque *Esprit parc national-Port-Cros* afin qu'ils puissent bénéficier des outils de communication associés et d'une meilleure visibilité tels que les cinq nouveaux séjours à thèmes créés pour un public valide (livrable T2.2.2.).

3.2. La visite virtuelle de l'île de Port-Cros

A l'heure d'une crise sanitaire touchant le monde entier et incitant fortement les entreprises à s'adapter en misant sur le virtuel et les nouvelles technologies, la création d'une visite virtuelle apparaît être une solution plus que pertinente pour un établissement public tel que le Parc national de Port-Cros.

Objectifs

La deuxième action de développement d'itinéraires pour tous a ciblé l'île de Port-Cros. Si l'accès de façon physique n'étant pas possible pour tous, l'idée, grâce aux nouvelles technologies, est de faire découvrir l'île de Port-Cros de façon virtuelle accessible directement de chez soi. Les objectifs spécifiques poursuivis sont de plusieurs ordres :

- mettre en valeur les différents espaces de l'île de Port-Cros
- présenter le sentier sous-marin du parc national (360°) avec sa faune et sa flore marine.
- présenter les missions du parc national de Port-Cros
- présenter la faune et la flore terrestres (espèces emblématiques)
- présenter le patrimoine architectural et culturel
- retranscrire l'émotion et le charme spécifique de l'île par l'image et l'effet à 360°

Deux axes ont été étudiés pour la réalisation de cette visite virtuelle.

- Une visite virtuelle terrestre présentant les points d'intérêts principaux de l'île de Port-Cros en intégrant des explications sur différents thèmes via des fiches informatives.
- Une visite virtuelle sous-marine qui sera calquée sur la même dynamique que la visite virtuelle terrestre.

Comme évoqué précédemment, le Parc national de Port-Cros gère le premier sentier sous-marin depuis 1979 ; ce sentier sous-marin est caractérisé par 6 bouées équipées de panneaux immergés constituant un parcours de sensibilisation à la biodiversité sous-marine. Chaque panneau présente un milieu particulier avec sa faune et flore associée. Ce parcours est accessible à toute personne munie d'un masque et d'un tuba, petit ou grand. Le parcours est sécurisé par une bande d'eau.

La mise en œuvre

Ce projet de la visite virtuelle a nécessité l'élaboration d'un cahier des charges précis qui est le suivant :

Visite virtuelle terrestre

- Intégration de fiches explicatives sur chaque thème : patrimoine historique, faune, et flore,
- 25 photos à 360 ° représentant les points d'intérêts principaux de l'île (sentiers caractéristiques, belvédères, etc.),
- Images en drone présentant les points de vue des forts,
- Réalisation de l'interface et du Back office (motion design, liens réseaux sociaux).

La cooperazione al cuore del Mediterraneo
 La coopération au coeur de la Méditerranée

Visite virtuelle du sentier sous-marin

- photos et vidéo à 360° suivant le sens de visite du sentier sous-marin,
- intégration de fiches espèces faune (images + textes),
- bruitage, musique de fond,
- back office et interface.

L'agence de production retenue

Sur trois demandes de devis, l'offre retenue est celle de la société informatique Prolexia, basée à la Seyne sur Mer, l'agence est intervenue dans les domaines de la simulation, de la réalité augmentée et de la robotique liés à l'environnement.

Réalisation

La création de la visite virtuelle étant initialement prévue pour démarrer en mai 2020, la situation sanitaire a décalé les prises de vues à l'été 2020.

Les tournages en cœur de Parc national nécessitent une autorisation du directeur et un avis du Conseil Scientifique. Il est important de noter que les tournages et notamment ceux en drone sont, en temps normal, interdits lors de la saison estivale à cause de la forte fréquentation touristique.

Il a donc fallu organiser les tournages sur plusieurs temps. Des premiers tournages terrestres se sont déroulés fin juillet et fin août à des moments opportuns.

Les tournages marins relatifs à la visite virtuelle sous-marine et les tournages en drone se sont déroulés, quand à eux en octobre à cause des mauvaises conditions météorologiques.

Résultat

La visite virtuelle est composée de plans vidéos fixes agrémentés de labels présentant les points d'intérêts principaux.

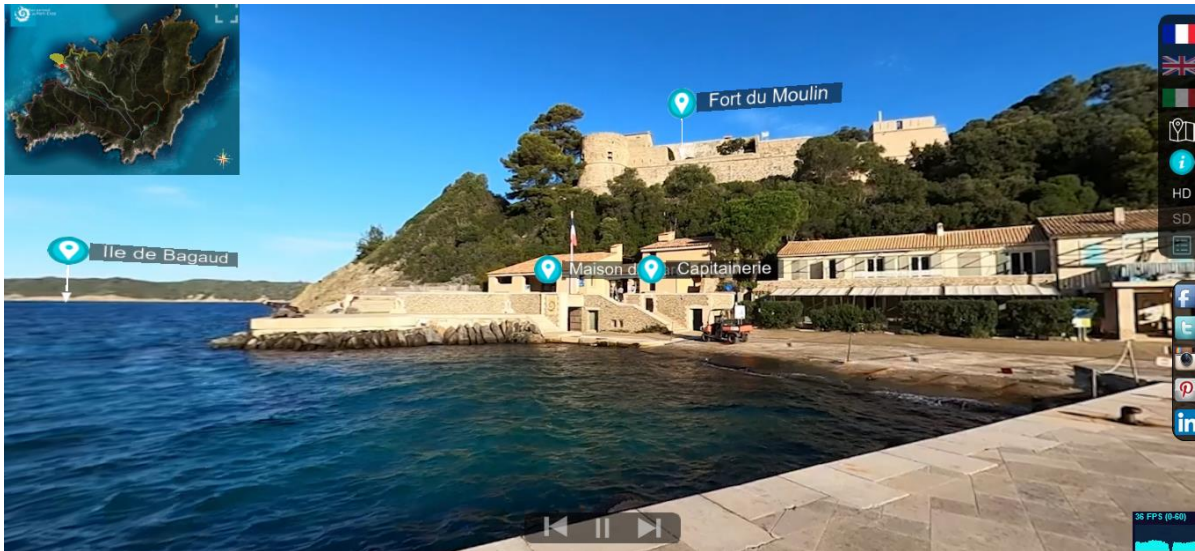
La carte en haut à gauche représente l'île de Port-Cros, un indicateur est représenté en jaune et rouge permettant de se repérer sur la carte à chaque changement de lieu.

La rubrique de droite offre également une visite en anglais et une visite en italien.

Elle propose également une version HD ou plus faible définition en fonction du débit réseau.

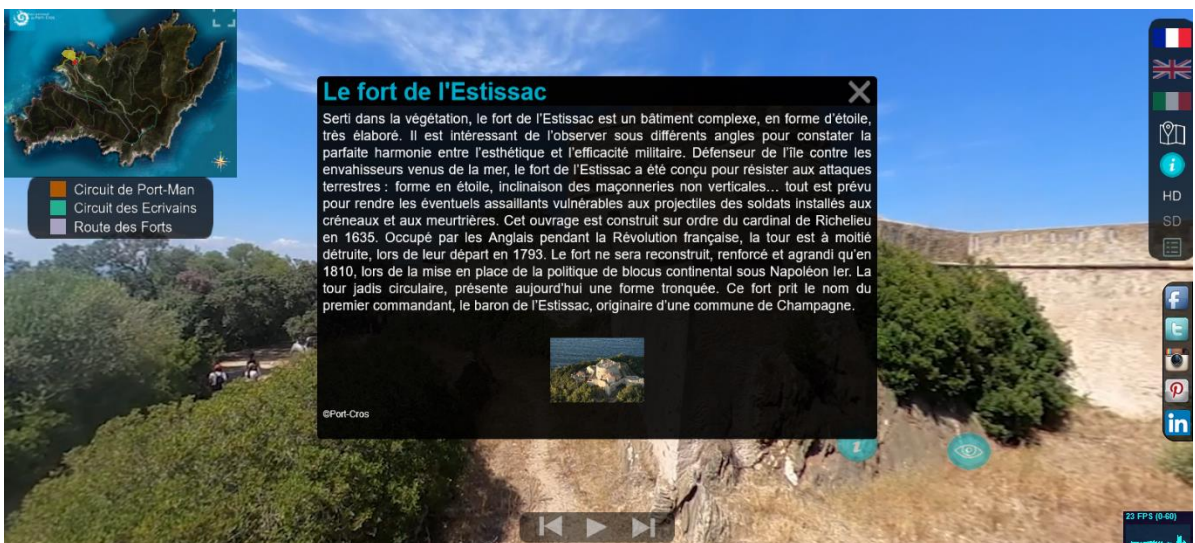
Des liens vers les réseaux sociaux du Parc national de Port-Cros ont également été insérés.

Arrivée au port



Chaque label propose une commande permettant l'ouverture d'une fiche explicative ainsi que quelques photos plus précises.

Le fort de l'Estissac



Certains plans et notamment les forts, proposent des commandes menant à une visite virtuelle en drone offrant au spectateur un point de vue différent.

Le fort de l'Estissac vu d'un drone



Enfin, la visite virtuelle du sentier sous-marin permet au visiteur de s'immerger et de découvrir la faune et la flore marine de l'île de Port-Cros. Des fiches informatives apparaissent dès qu'une espèce particulière est visible.

Le sentier sous-marin de la Palud



Communication et perspectives

Les visites virtuelles et les interviews ont vocation à être diffusées sur le site internet du Parc national de Port-Cros, dans des points d'accueil partenaires, sur des salons ou encore dans les différentes maisons de Parc national.

En fonction des besoins, elles pourront donc être utilisées de plusieurs façons :

- visionnage sur un écran de télévision ou d'ordinateur, grand écran, Smartphone ou tablette,
- visionnage sur sites Internet (offices de tourisme, Parc national de Port-Cros, plateformes et bases de données touristiques (APIDAE, etc.),
- diffusion sur les réseaux sociaux.

L'agence de production propose également la location de casques de réalité virtuelle permettant l'immersion totale de son utilisateur. Il serait intéressant pour le Parc national de louer plusieurs casques afin de proposer cette expérience de découverte immersive de l'île de Port-Cros lors de salons ou d'événements publics.

Ces deux visites virtuelles constituent la première base de la découverte virtuelle du cœur de parc national, l'île de Port-Cros. Le souhait de l'établissement est de compléter progressivement la base de données par la production de contenus complémentaires grâce à de futurs financements.

Dans ce sens, l'agence de production offre au Parc national une interface simple d'utilisation, qu'il sera possible de modifier, compléter et supprimer selon les besoins.

Elles sont accessibles avec les deux liens suivants :

- Visite virtuelle complète

<https://portcros.prolexia.fr/Apps/PCVR/>

- Visite virtuelle sous-marine

<https://portcros.prolexia.fr/Apps/PCUW/>