

**Acronyme du projet :** GIREPAM

**Titre du projet:** Gestion Intégrée des Réseaux Ecologiques à travers les Parcs et les Aires Marines

**Matérialisation des portes d'accès du  
nouveau territoire du Parc national de  
Port-Cros  
Stations d'information et exposition**

**Nom de l'organisation en charge du livrable:** Parc national de Port-Cros

<b>Référence du livrable:</b>	T4.1.6 – Portes d'entrées / stations d'information
<b>Responsable du livrable:</b>	Parc national de Port-Cros
<b>Composante :</b>	T4 : Améliorer l'accessibilité du public

<b>Auteur du livrable</b>		
<b>Nom</b>	<b>Organisation</b>	<b>E-mail</b>
Hugo BLANCHET	Parc national de Port-Cros	hugo.blanchet@portcros-parcnational.fr

## TABLE DES MATIERES

<b>1</b>	<b>CONTEXTE .....</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>IMPLICATION DES ACTEURS DU TERRITOIRE : PHASE DE PREPARATION DE L'ACTION .....</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>LES STATIONS D'INFORMATIONS : PORTES D'ENTREES DU NOUVEAU TERRITOIRE DU PARC NATIONAL DE PORT-CROS.....</b>	<b>4</b>
<b>4.</b>	<b>ENTRE CIEL ET MER: L'EXPOSITION PHOTOS DU NOUVEAU TERRITOIRE DU PARC .....</b>	<b>10</b>
	<b>PLUSIEURS MILLIERS DE PERSONNES SONT AMENES A VENIR SUR LE PORT QUE CE SOIT POUR EMBARQUER VERS LES ILES OU SIMPLEMENT ON S'Y PROMENANT IL Y A DONC POTENTIELLEMENT AUTANT DE PERSONNES QUI VIENDRONT VOIR L'EXPOSITION.....</b>	<b>10</b>
<b>5.</b>	<b>LES ACTIONS DES COMMUNICATIONS: .....</b>	<b>10</b>

## 1 Contexte

Dans le cadre du projet GIREPAM cinq stations d'informations et une exposition ont été conçues et installées sur les communes signataires de la charte du Parc national de Port-Cros : La Garde, Le Pradet, Hyères, La Croix Valmer et Ramatuelle. La mise en place de ces stations fait partie intégrante du projet « Les vigies du littoral » coordonné par le Parc national de Port-Cros.

Ces stations matérialisent le nouveau territoire du Parc national de Port-Cros qui comprend deux cœurs de parc, une aire maritime adjacente et un territoire d'adhésion. L'exposition photo permanente au Port Saint Pierre, embarcadère vers l'île de Port-Cros cœur historique du Parc national, met en images la riche biodiversité de ce nouveau territoire.

## 2 Implication des acteurs du territoire : phase de préparation de l'action

A l'automne 2018 le Parc national a rencontré toutes les communes de l'aire d'adhésion afin de les fédérer autour de ce projet et de pré- identifier les sites pour l'implantation des pupitres et de l'exposition.

Les contenus des stations d'information ont été rédigés par les référents faune, flore et milieu marin de l'établissement et validés par les communes.

Une convention a été signée entre le parc et chaque commune afin de définir les contours du partenariat. Cette convention précise notamment les engagements de chacune des parties et donne à la commune la responsabilité de l'entretien courant des modules après transfert de propriété et ce pendant une durée de 5 ans.

## 3 Les stations d'informations : portes d'entrées du nouveau territoire du Parc national de Port-Cros

Les stations d'informations mettent en avant le caractère exceptionnel du parc et elles valorisent les paysages et les milieux naturels des communes de l'aire d'adhésion du parc.

Les stations ont été implantées sur les sites offrant une visibilité dégagée facilitant le repérage dans l'espace. Elles se matérialisent par des balises en Corten (acier oxydé).

Pour la conception graphique le parc a sélectionné dans le cadre d'un marché public l'entreprise « Tout pour plaire » pour la conception des visuels des cinq stations. Un second marché a également été passé avec les sociétés Oxcisaille et Cover Deco pour la réalisation des supports (pupitres et balises) et leur mises en place sur les communes partenaires. Les travaux de conception ont débutés au second semestre 2018 et ont permis d'aboutir à la mise en place des stations du printemps au début d'été 2019.

Le dépliant ci-dessous a été mis en libre service dans les offices du tourisme et les Maisons du Parc (réalisation « Tout Pour Plaire »). Il présente les stations d'information désormais installées sur les communes et l'exposition photo du Port Saint Pierre.

Le dépliant est une invitation à découvrir les sites remarquables des communes qui ont adhéré à la charte du Parc national.

## Les Vigies du littoral

La Garde - Le Pradet - Hyères - La Croix-Valmer - Hamatuelle

**FR**  
Le territoire du parc national de Port-Cros rassemble plusieurs communes situées dans des zones de préservation du littoral méditerranéen. Ce sont les Vigies du littoral qui offrent ensemble un patrimoine naturel et culturel d'une valeur inestimable pour l'humanité. Cet espace protégé représente un haut lieu de biodiversité unique et remarquable en France. Ses terres et ses eaux abritent une grande richesse d'espèces animales et végétales dont certaines sont menacées par l'homme.

Les Bats, sites et monuments historiques appartenant à un patrimoine culturel exceptionnel et rare et un point de vue sont parmi les plus beaux paysages du littoral français. Cependant ce patrimoine est très fragile et les effets des changements globaux sont déjà observés. Sans la participation et la vigilance de tous - visiteurs, habitants, institutions et autres de terrain - il pourrait venir à manquer dans un avenir proche. C'est pourquoi nous devons ensemble protéger ce lieu précieux.

**IT**  
Il territorio del Parco Nazionale di Port-Cros racchiama diverse comuni bagnate nella sponda di conservazione del littorale mediterraneo. Sono le Vigie del littorale che insieme formano insieme un patrimonio culturale e naturale di valore inestimabile per l'umanità. Questo spazio protetto rappresenta un alto luogo di biodiversità unica e straordinaria in Francia. Le terre e le acque ospitano una grande varietà di specie animali e vegetali, alcune delle quali sono attualmente minacciate.

I Bats, siti e monumenti storici appartenono a un patrimonio culturale straordinario e raro e i suoi punti panoramici sono tra i paesaggi più belli del litorale francese. Ciò nonostante, questo patrimonio è molto fragile e gli effetti dei cambiamenti globali sono già osservabili. Senza la partecipazione e l'attenzione di tutti - visitatori, abitanti, istituzioni e operatori del territorio - in un prossimo futuro potrebbe scomparire. Per questo motivo, insieme dobbiamo proteggere questo luogo prezioso.

**EN**  
The Port-Cros National Park territory includes several municipalities which are situated in areas to preserve the Mediterranean coast. These are the Les Vigies du littoral sites, together, take care of the natural and cultural heritage of immense value to humanity. This protected area is a major hotspot of Mediterranean marine and terrestrial biodiversity. Its lands and waters are home to a great wealth of animal and plant species, some of which are now endangered.

In Bats, sites and historic monuments belong to an exceptional and rare cultural heritage and its views are among the most beautiful landscapes of the French coastline. However, this heritage remains very fragile and the effects of global change are already visible. Without everyone's respect and care - visitors, residents, institutions and others on the ground alike - it could disappear in the near future. This is why we must protect this precious area together.

[www.portcros-parcnational.fr](http://www.portcros-parcnational.fr)

## Entre ciel et mer

**FR**  
Le littoral méditerranéen est un espace protégé d'importance internationale. Ses terres et ses eaux abritent une grande richesse d'espèces animales et végétales dont certaines sont menacées par l'homme.

**IT**  
Il territorio del Parco Nazionale di Port-Cros racchiama diverse comuni bagnate nella sponda di conservazione del littorale mediterraneo. Sono le Vigie del littorale che insieme formano insieme un patrimonio culturale e naturale di valore inestimabile per l'umanità. Questo spazio protetto rappresenta un alto luogo di biodiversità unica e straordinaria in Francia. Le terre e le acque ospitano una grande varietà di specie animali e vegetali, alcune delle quali sono attualmente minacciate.

**EN**  
The Mediterranean coastline is a protected area of international importance. Its lands and waters are home to a great wealth of animal and plant species, some of which are now endangered.

**FR**  
Cette exposition présente, à l'occasion du Parc national de Port-Cros, les regards artistiques de photographes internationaux sur la richesse et la variété du territoire du premier Parc national marin d'Europe, des paysages littoraux, méditerranéens et marins.

**IT**  
Questa esposizione, in onore del Parco Nazionale di Port-Cros, presenta gli aspetti artistici di fotografi internazionali sulla ricchezza e la varietà del territorio del primo Parco nazionale marino d'Europa, dei suoi paesaggi littorali, mediterranei e marini.

**EN**  
At the invitation of Port-Cros National Park, this exhibition presents the interesting views of international photographers on the richness and variety of the first European marine National Park and its coastal, marine and island landscapes.

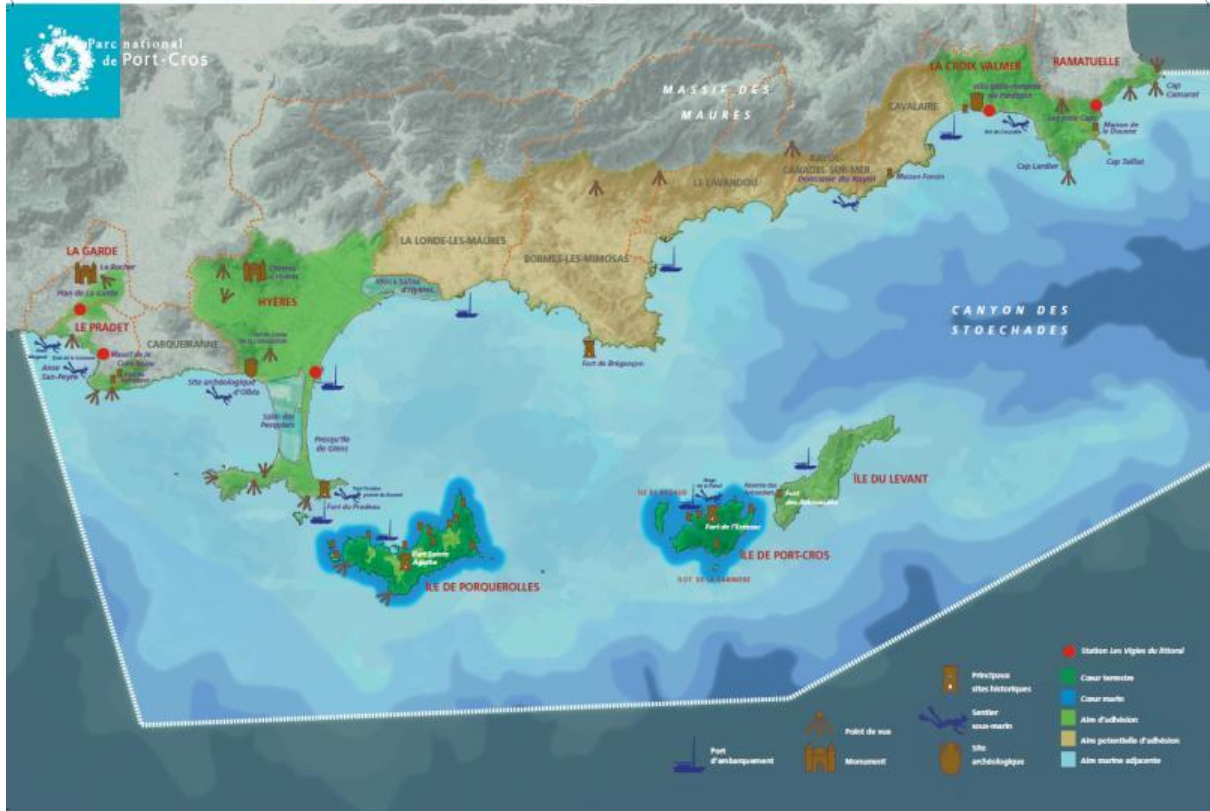
The best open view photographs by Frederic Lamy and Thomas Berger from regard de littoral explore the extraordinary biodiversity of the Pradet Lighthouse for Mediterranean Marine National Park, which is managed by Port-Cros National Park.

The underwater photographs collected by Frédéric Lamy and Thomas Berger from regard de littoral explore the underwater biodiversity of the Pradet Lighthouse for Mediterranean Marine National Park, which is managed by Port-Cros National Park.

The additional part of the exhibition of the Les Vigies du littoral, which brings together the inhabitants, photographers and divers, who are familiar with the Mediterranean world in the heart of the national park, presenting this amazing diversity of local fauna and flora.

**EXPOSITION**  
Production: Parc National de Port-Cros  
Commissaire: Sophie Carat - Parc National de Port-Cros  
Conception graphique et design: Stéphane Lamy - Météo France  
L'association et ses bénévoles: Charlotte Millaud - Gites de la Côte d'Azur  
Le regard d'été - Espace Littoral  
Hébergement: Hôtel de Ville de Hyères  
Médiation: Musée des ports d'Hyères  
Place de la Gare Maritime de 13000 Hyères et son territoire vers le littoral d'Hyères





Chaque pupitre fait l'objet d'un petit événement d'inauguration.

Au mois de juin 2019 ce sont les pupitres de la Croix Valmer et de Ramatuelle qui ont été inaugurés avec la présence des maires des communes (cf . post facebook).



Pupitre du Pradet :

**Un avenir grandeur nature**

**LES VIGIES DU LITTORAL**

**Un patrimoine naturel d'exception**

Le littoral méditerranéen est l'un des 34 hot spots de biodiversité de la planète. Dans le Parc national du Port-Cros, territoire de la Provence insulaire à la richesse géologique remarquable, cette biodiversité est représentée par :

- des habitats d'espèces végétales, animales et marines dont certaines très rares ;
- de nombreuses espèces animales patrimoniales comme les pelicans, le héron d'Provence et le macrotis léon.

**Un patrimoine historique et culturel unique**

Cette occupation humaine et organisée depuis 7000 ans participe au caractère remarquable des sites et des paysages de ce territoire aux :

- des vestiges préhistoriques, romains et médiévaux ;
- de nombreux édifices religieux ;
- un ensemble architectural très riche de Saint-Bonifacio à la fin de la baie de Trapani ;
- de nombreuses sites de la culture de la Provence, de l'archéologie préhistorique.

**Un territoire fragile sous surveillance**

Ces espaces sont soumis à de nombreuses pressions qui les rendent très vulnérables. Une surveillance accrue, des mesures de protection, des actions de restauration, des actions de sensibilisation, des actions de suivi sont nécessaires.

Le Parc national du Port-Cros sous la Conservation Internationale, met à disposition de l'ensemble des visiteurs des outils numériques pour la protection des zones sensibles, des actions de suivi et de leur préservation.

De nombreux particuliers volontaires participent à la protection de ces paysages : associations, citoyens, associations, entreprises, acteurs publics... Ce sont les vigies du littoral.

**Le peuple, un mollusque sous haute protection**

Cet animal, considéré comme un organisme opportuniste et invasif, est devenu un véritable nuisible. Il est présent dans les zones littorales et peut représenter un danger pour les espèces locales.

Il est interdit de le transporter, de le vendre, de le donner, de le laisser dans la nature. Il est également interdit de le laisser dans les zones littorales.

Le peuple est considéré comme un nuisible depuis le 1er juillet 2019. Il est interdit de le transporter, de le vendre, de le donner, de le laisser dans la nature. Il est également interdit de le laisser dans les zones littorales.

**Le Pradet: Des zones rocheuses à flanc de colline**

Dans le Parc de la Croix-Valmer, les falaises rocheuses d'origine sont une exception.

La falaise est une formation géologique qui résulte de l'érosion de la roche dure. Elle est caractérisée par sa hauteur, sa verticalité et sa rugosité. Elle est souvent recouverte de végétation et constitue un habitat pour de nombreuses espèces animales et végétales.

Le Parc de la Croix-Valmer est un espace naturel protégé qui permet de découvrir ces zones rocheuses à flanc de colline.

**Armeria, une plante unique**

Armeria, une plante unique, présente dans le Parc national du Port-Cros. Elle est caractérisée par sa hauteur, sa verticalité et sa rugosité. Elle est souvent recouverte de végétation et constitue un habitat pour de nombreuses espèces animales et végétales.

Armeria, une plante unique, présente dans le Parc national du Port-Cros. Elle est caractérisée par sa hauteur, sa verticalité et sa rugosité. Elle est souvent recouverte de végétation et constitue un habitat pour de nombreuses espèces animales et végétales.





Pupitre de Ramatuelle :



**Un patrimoine naturel d'exception**

Le bassin méditerranéen est l'un des 34 hotspots géants choisis de la biodiversité sur la planète. Dans le parc national de Port-Cros, territoire de la Provence côtière à la richesse géologique remarquable, cette biodiversité est représentée par :  
- des centaines d'espèces végétales, animales et marines dont certaines très rares  
- de nombreuses espèces animales qui résistent comme les pelicans, le faucon d'Herrmann et le héron blanc.

**Un patrimoine historique et culturel unique**

Une occupation humaine et organisée depuis l'Antiquité participe au caractère remarquable des sites et des paysages de ce territoire avec :  
- des vestiges archéologiques grecs et romains à terre et sous la mer  
- de nombreuses espèces sous-marines  
- un ensemble architectural très étendu de fortifications à l'est de la baie de Toulon  
- des sanctuaires et des lieux de culte, vestiges de l'archéologie.

**Un territoire fragile sous surveillance**

Ces espaces sont soumis à de nombreuses pressions : un tourisme très développé, une urbanisation dense, les impacts d'activités, des pollutions, le réchauffement climatique, des espèces envahissantes, etc.

Le Parc national de Port-Cros avec la Conservatoire botanique national méditerranéen de Porqueresses et la Sentinelle Pelagique pour la protection des oiseaux marins en Méditerranée occidentale sont un conservatoire exceptionnel en mer. Les récifs rochers, herbiers et coralliens et à leur environnement.

De nombreuses patentes et réalisations écologiques, transforment une partie du Parc national à la protection de ses particularités : canyons, îlots, rochers, anémones, oursins publics... Ce sont les signes du littoral.

## Un avenir grandeur nature



**LES VIGIES DU LITTORAL**

**MASSIF DES MAURES**

**LA COQUE OULIERE RAMATUELLE**

**CANYON DES STOICHADES**

**LA GARDE**

**LE PORTLET**

**LES VIGES**

**LE DE PORTCORROLES**

**LE DU LIUVAT**

**LE DE PORTCORRO**

**VOUS DESIG**

**LE PALMIER NAÏF, petit mais vivace**  
*Chamaecyparis Atriplex*

C'est un palmier de 2 à 3 mètres de haut qui pousse sur les îles les plus isolées de nos îles. Il est protégé par son port d'attache et est très rare. Il est très sensible à la pollution et à la déforestation. Ses feuilles de grande taille poussent en densité. Il fleurit au printemps et les fleurs sont très odorantes. Le palmier naïf est le seul palmier qui pousse sur les îles de Port-Cros. Il est très rare et est protégé par son port d'attache. Ses feuilles de grande taille poussent en densité. Il fleurit au printemps et les fleurs sont très odorantes. Le palmier naïf est le seul palmier qui pousse sur les îles de Port-Cros. Il est très rare et est protégé par son port d'attache.

**La grande nasse, un colosse aux pieds d'argile**  
*Pinus rostrata*

Ce végétal peut atteindre 60 à 70 mètres de haut. Il pousse sur les îles les plus isolées de nos îles. Il est protégé par son port d'attache et est très rare. Il est très sensible à la pollution et à la déforestation. Ses feuilles de grande taille poussent en densité. Il fleurit au printemps et les fleurs sont très odorantes. Le palmier naïf est le seul palmier qui pousse sur les îles de Port-Cros. Il est très rare et est protégé par son port d'attache.



**RAMATUELLE**  
**LES ÎLES DES TROIS CAPS**  
**Vigies de la biodiversité marine et terrestre**

En 2010, au titre de la loi de 2009 relative à la mer, l'île de Ramatuelle a été classée en tant que site de la biodiversité marine et terrestre. Cette île est une des plus belles de la région. Elle est très riche en biodiversité et est protégée par son port d'attache. Ses feuilles de grande taille poussent en densité. Il fleurit au printemps et les fleurs sont très odorantes. Le palmier naïf est le seul palmier qui pousse sur les îles de Port-Cros. Il est très rare et est protégé par son port d'attache.

**Nature 2010** est un réseau européen de sites représentatifs de la biodiversité européenne.

Le site de Ramatuelle a été inscrit en tant que site de la biodiversité marine et terrestre. Cette île est une des plus belles de la région. Elle est très riche en biodiversité et est protégée par son port d'attache. Ses feuilles de grande taille poussent en densité. Il fleurit au printemps et les fleurs sont très odorantes. Le palmier naïf est le seul palmier qui pousse sur les îles de Port-Cros. Il est très rare et est protégé par son port d'attache.

**transition**  

**transition**  

Pupitre de La Garde :



**Un patrimoine naturel d'exception**

Le bassin méditerranéen est l'un des 34 hotspots géants choisis de la biodiversité sur la planète. Dans le parc national de Port-Cros, territoire de la Provence côtière à la richesse géologique remarquable, cette biodiversité est représentée par :  
- des centaines d'espèces végétales, animales et marines dont certaines très rares  
- de nombreuses espèces animales qui résistent comme les pelicans, le faucon d'Herrmann et le héron blanc.

**Un patrimoine historique et culturel unique**

Une occupation humaine et organisée depuis l'Antiquité participe au caractère remarquable des sites et des paysages de ce territoire avec :  
- des vestiges archéologiques grecs et romains à terre et sous la mer  
- de nombreuses espèces sous-marines  
- un ensemble architectural très étendu de fortifications à l'est de la baie de Toulon  
- des sanctuaires et des lieux de culte, vestiges de l'archéologie.

**Un territoire fragile sous surveillance**

Ces espaces sont soumis à de nombreuses pressions : un tourisme très développé, une urbanisation dense, les impacts d'activités, des pollutions, le réchauffement climatique, des espèces envahissantes, etc.

Le Parc national de Port-Cros avec la Conservatoire botanique national méditerranéen de Porqueresses et la Sentinelle Pelagique pour la protection des oiseaux marins en Méditerranée occidentale sont un conservatoire exceptionnel en mer. Les récifs rochers, herbiers et coralliens et à leur environnement.

De nombreuses patentes et réalisations écologiques, transforment une partie du Parc national à la protection de ses particularités : canyons, îlots, rochers, anémones, oursins publics... Ce sont les signes du littoral.

## Un avenir grandeur nature



**LES VIGIES DU LITTORAL**

**MASSIF DES MAURES**

**LA COQUE OULIERE RAMATUELLE**

**CANYON DES STOICHADES**

**LA GARDE**

**LE PORTLET**

**LES VIGES**

**LE DE PORTCORROLES**

**LE DU LIUVAT**

**LE DE PORTCORRO**

**VOUS DESIG**

**Jacinthe romaine, plante résiliente**  
*Salvinella romana*

Cette plante herbacée de 20 à 40 cm de hauteur a été introduite à la fin des années 1930 en provenance d'Italie sur les îles. Elle est très résistante et pousse très vite. Elle est très sensible à la pollution et à la déforestation. Ses feuilles de grande taille poussent en densité. Il fleurit au printemps et les fleurs sont très odorantes. Le palmier naïf est le seul palmier qui pousse sur les îles de Port-Cros. Il est très rare et est protégé par son port d'attache.

**Le Martin-pêcheur, plus vif que l'éclair**  
*Alcedo atthis*

Ce petit oiseau a une long bec épais et pointu et est très rapide. Il est très sensible à la pollution et à la déforestation. Ses feuilles de grande taille poussent en densité. Il fleurit au printemps et les fleurs sont très odorantes. Le palmier naïf est le seul palmier qui pousse sur les îles de Port-Cros. Il est très rare et est protégé par son port d'attache.



**La Garde**  
**Zone humide, zone otite**

Mars, tourterelles, palis de bambou... cette zone est une zone de biodiversité remarquable. Elle est très riche en biodiversité et est protégée par son port d'attache. Ses feuilles de grande taille poussent en densité. Il fleurit au printemps et les fleurs sont très odorantes. Le palmier naïf est le seul palmier qui pousse sur les îles de Port-Cros. Il est très rare et est protégé par son port d'attache.

**Le Martin-pêcheur, plus vif que l'éclair**  
*Alcedo atthis*

Ce petit oiseau a une long bec épais et pointu et est très rapide. Il est très sensible à la pollution et à la déforestation. Ses feuilles de grande taille poussent en densité. Il fleurit au printemps et les fleurs sont très odorantes. Le palmier naïf est le seul palmier qui pousse sur les îles de Port-Cros. Il est très rare et est protégé par son port d'attache.

**transition**  

**transition**  



Cette balise est la même pour les cinq stations, elle présente les objectifs du dispositif « Les Vigies du Littoral » et précède à chaque fois les pupitres (ci-dessus).






### Bienvenue dans le parc national de Port-Cros

Le territoire du parc national de Port-Cros rassemble plusieurs communes engagées dans des actions de préservation du littoral méditerranéen. Ce sont **Les vigies du littoral** qui veillent ensemble sur un patrimoine naturel et culturel d'une valeur inestimable pour l'humanité. Cet espace protégé représente un haut lieu de la biodiversité marine et terrestre méditerranéenne. Ses terres et ses eaux abritent une grande richesse d'espèces animales et végétales dont certaines sont aujourd'hui menacées.

Ses forts, sites et monuments historiques appartiennent à un patrimoine culturel exceptionnel et varié et ses points de vue font partie des plus beaux paysages du littoral français. Cependant ce patrimoine reste très fragile et les effets des changements globaux sont déjà observables. Sans la participation et la vigilance de tous – visiteurs, habitants, institutions et acteurs de terrain – il pourrait venir à disparaître dans un avenir proche. C'est pourquoi nous devons ensemble protéger ce bien précieux.



### Benvenuti al Parco Nazionale di Port-Cros

Il territorio del Parco Nazionale di Port-Cros riunisce diversi comuni impegnati nelle attività di conservazione del litorale mediterraneo. Sono **Le vigies du littoral** che vegliano tutte insieme su un patrimonio naturale e culturale di valore inestimabile per l'umanità. Quest'area protetta rappresenta un luogo ricco per la biodiversità marina e terrestre nel Mediterraneo. Le sue terre e le acque ospitano una grande varietà di specie animali e vegetali, alcune delle quali sono attualmente minacciate.

I suoi forti, siti e monumenti storici appartengono a un patrimonio culturale straordinario e svariato; i suoi punti panoramici sono tra i paesaggi più belli del litorale francese. Ciò nonostante, questo patrimonio è molto fragile e già si possono osservare gli effetti dei cambiamenti globali. Senza la partecipazione e l'attenzione di tutti – visitatori, abitanti, istituzioni e operatori del territorio – in un prossimo futuro potrebbe scomparire. Per questo motivo, insieme dobbiamo proteggere questo bene prezioso.



### Welcome to Port-Cros National Park







[www.portcros-parcnational.fr](http://www.portcros-parcnational.fr)

#### 4. Entre ciel et mer: l'exposition photos du nouveau territoire du parc

Cette exposition met en avant les photos mi-air mi eau des photographes du collectif « Déclat Bleu », « Regards du vivant » et les photos sous marines d'agents du Parc. Des droits d'auteurs ont également été financés par GIREPAM.

L'exposition de photographies sous-marines est visible depuis le 23 mai au Port Saint Pierre, embarcadère vers l'île de Port-Cros cœur historique du Parc national.

Les images prises sur le territoire du parc national mettent en lumière la riche biodiversité des 5 communes et invitent à le respecter.

Une partie de l'exposition a été financée directement par le Port de Hyères, conquis par le projet avec l'acquisition d'un panneau supplémentaire.

Plusieurs milliers de personnes sont amenés à venir sur le port que ce soit pour embarquer vers les îles ou simplement on s'y promenant il y a donc potentiellement autant de personnes qui viendront voir l'exposition.



#### 5. Les actions des communications:

Différentes actions de communication ont été entreprises dans les deux langues (français et italien). Sur l'ensemble des supports visuels figure le logo du programme Interreg Marittimo et du projet GIREPAM.

Afin de promouvoir « les Vigies du Littoral » et l'exposition « Entre ciel et mer » un **événement d'inauguration a été organisé sur le port de Hyères le 23 mai**. Une soixantaine de personnes étaient présentes parmi elles le maire de la Ville de Hyères, la présidente du Parc national de Port-Cros et le directeur du Port.

L'inauguration a fait l'objet d'articles de presse :

RES var-matin  
Jeudi 23 mai 2019 12

## Entre ciel et mer, le parc en photos sur le port

**D**epuis quelques jours, le territoire du parc national de Port-Cros dévoile sa richesse à travers une exposition de photos grand format, sur vingt-quatre panneaux installés sur la partie gauche du parking de la capitainerie du port d'Hyères.

« Entre ciel et mer », c'est le titre de cette exposition que sa commissaire, Sophie Lecat, présente comme « une vitrine de ce qu'est le territoire du parc national dans toute sa richesse et dans toute sa diversité, en termes de paysages et d'espèces ».

Six photographes ont été sélectionnés pour mettre en avant ces trésors. Ils proposent leurs visions respectives : des vues du ciel pour Frédéric Larrey et Thomas Roger (Regard du vivant), des images entre air et eau de Dominique Barry et Yann Valton (Déclic Bleu Méditerranée) et des clichés des fonds marins de Thomas Abiven et Charly Gicqueau, (agents du Parc national de Port-Cros).

**Vigies du littoral**  
« Cette exposition s'inscrit dans le prolongement d'un projet plus vaste, les Vigies du littoral, qui rassemble les acteurs et les communes engagés dans la préservation de la biodiversité », poursuit Sophie Lecat. « Elle fait écho à cinq stations d'information qui jalonnent les communes partenaires du Parc national de Port-Cros ».

Ces vigies, érigées comme des totems, sont des dispositifs en « Corten », un métal qui s'oxyde naturellement au contact de l'air. Elles ont été conçues par l'agence Tout Pour Plaire qui a imaginé d'y découper les silhouettes d'espèces emblématiques du parc national. Ces vigies du littoral ont été mises en place (ou le seront prochainement) près de la zone humide du plan de La Garde, au Pradet entre le massif de la Colle Noire et la plage de la Garonne, sur le port d'Hyères au départ des bateaux pour Port-Cros, à La Croix-Valmer sur la zone humide du Pardigon et à Ramatuelle au départ du sentier du littoral, face aux trois caps Lardier, Tallat et Camarat.

**Incarner les enjeux du territoire**  
« Ce sont autant de petites fenêtres sur le parc national. Chacune présente une carte du territoire, un texte et des photos et propose un focus sur une espèce et un milieu pour mettre en valeur le territoire et incarner ses enjeux. Les informations ont été validées par les conseillers scientifiques du parc national et par l'observatoire marin pour les communes du golfe de Saint-Tropez », précise Sophie Lecat qui cite l'artiste Frans Krajcberg, disparu en 2017, pour justifier le lien tissé avec ces totems entre environnement, art et culture.

« Le combat écologique, disait-il, fera vibrer le cœur imaginaire de la société s'il sait prendre en compte la dimension artistique et culturelle de la planète ».

Financées grâce au soutien européen de GIREPAM (1), les stations d'information ont vocation à demeurer permanentes.

L'exposition de photos sur le port, organisée avec le soutien de la commune d'Hyères, sera renouvelée dans deux ans.

**C. MARTINAT**  
1- Fonds européen de développement régional : la coopération au cœur de la Méditerranée.



**L'exposition installée sur le port met en valeur les richesses du parc national, paysages et espèces.**  
(Photos C.R.)



**Cinq « vigies du littoral » ont été installées sur les communes du parc national, à Hyères, La Garde, le Pradet, La Croix-Valmer et Ramatuelle.**




**Parc national de Port-Cros et Porquerolles (page officielle)**  
@PNPC83

Avec le soutien financier de GIREPAM : la coopération au cœur de la Méditerranée

Commissariat d'exposition : Sophie Lecat-PNPC  
Conception graphique et design : Tout pour plaire, Marc Dumas  
Réalisation : Oxyssalle Métal

Six photographes étaient présents à l'initiation du Parc national : Frédéric Larrey et Thomas Roger - Regard du Vivant, Dominique Barry et Yann Valton - Déclic Bleu Méditerranée, Thomas Abiven et Charly Gicqueau - Agents du Parc national de Port-Cros

#GIREPAM

Magazine Plongez.fr  
23 mai · G

Inauguration de l'exposition "Entre ciel et mer" dédiée à la richesse de la biodiversité sous-marine et terrestre du Parc national de Port-Cros, sur le port Saint-Pierre à Hyères, en présence de Jean-Pierre Giran, Maire d'Hyères, Marc Ducombe, directeur du Parc national et Isabelle Monfort, présidente du conseil d'administration du Parc.

Plusieurs post ont été diffusés via le facebook du Parc national de Port-Cros



Ci-dessous le texte qui introduit l'exposition sur le port de Hyères :





# Entre ciel et mer

*Entre ciel et mer*



Cette exposition présente, à l'invitation du **Parc national de Port-Cros**, les regards croisés de photographes naturalistes sur la richesse et la variété du territoire du premier Parc national marin d'Europe, de ses paysages insulaires, littoraux et marins.

Les photographies vues du ciel de **Frédéric Larrey** ont été prises le long des côtes varoises.

**Frédéric Larrey** et **Thomas Roger** avec **Regard du vivant** explorent la biodiversité sous-marine du sanctuaire Pelagos pour la préservation des mammifères marins de Méditerranée dont le Parc national anime la partie française.

Le collectif de photographes sous-marins **Déclic Bleu Méditerranée** révèle les liens étroits entre patrimoine naturel et culturel par sa maîtrise de la technique de photographie "mi-air/mi-eau".

**Thomas Abiven** et **Charly Gicqueau**, tous deux agents du Parc national de Port-Cros, photographes et plongeurs, familiers des fonds sous-marins en cœur de parc national ponctuent cette découverte étonnante de la faune et la flore locales.

Cette exposition s'inscrit dans le prolongement des **Vigies du littoral** qui rassemblent les acteurs et les communes engagés dans la préservation de la biodiversité. Elle fait écho à cinq stations d'information qui jalonnent les communes partenaires du Parc national de Port-Cros : La Garde, Le Pradet, Hyères, La Croix Valmer et Ramatuelle.



Questa esposizione, su invito del **Parco Nazionale di Port-Cros**, presenta gli sguardi incrociati di fotografi naturalisti sulla ricchezza e la varietà del territorio del primo Parco nazionale marino d'Europa, dei suoi paesaggi insulari, litorali e marini.

Le fotografie con vista dal cielo di **Frédéric Larrey** sono state scattate lungo le coste del Var.

**Frédéric Larrey** e **Thomas Roger** con **Regard du vivant** esplorano la biodiversità sottomarina del Santuario Pelagos per la protezione dei mammiferi marini nel Mediterraneo, animato dal Parco Nazionale per la parte francese.

Il collettivo di fotografi sottomarini **Déclic Bleu Méditerranée** rivela i forti legami esistenti tra patrimonio naturale e culturale grazie alla padronanza della tecnica fotografica "mi-air/mi-eau".

**Thomas Abiven** e **Charly Gicqueau**, entrambi agenti del Parco Nazionale di Port-Cros, fotografi e sommozzatori, conoscitori dei fondali sottomarini nel cuore del parco nazionale enfatizzano questa scoperta stupefacente della fauna e della flora locale.

Questa esposizione si iscrive nel prolungamento delle **Vigies du littoral** che riuniscono gli attori e i comuni impegnati nella conservazione della biodiversità. Fa eco a cinque punti d'informazione collocati nei comuni partner del Parco Nazionale di Port-Cros: La Garde, Le Pradet, Hyères, La Croix Valmer e Ramatuelle.

**Esposizione prodotta a cura del Parco Nazionale di Port-Cros**



[www.portcros-parcnational.fr](http://www.portcros-parcnational.fr)